



DIGITALE NIEUWSBRIEF STICHTING ZENDINGSERFGOED/ZENDINGSERFGOEDHUIS

Nr. 24 Juni 2021

ROND HET ZENDINGSERFGOEDHUIS

De afgelopen maanden werden wij – vanwege de covid-19 pandemie - nog steeds enigszins beperkt in onze activiteiten; het bestuur heeft enkel digitaal kunnen vergaderen. Toch is het gelukt om een aantal zaken voort te zetten of te starten.

Zo proberen wij contacten te leggen met *andere musea* in Nederland en, in dat kader, kwam een drietal personen van het Catharijne Convent in Utrecht voor een oriëntatiebezoek naar het zendingserfgoedhuis.

Het *vrijwilligersteam* heeft, al dan niet voltallig, de werkzaamheden op de vrijdagochtend zoveel mogelijk door kunnen zetten en ons *interviewproject* wordt binnenkort weer opgestart.

We hebben een onderzoek naar *taalgebruik in kinder- en jeugdzendingslectuur* geïnitieerd en daarnaast zijn we gestart met een *serie 'zendingsuitgaven'*.

De bijzondere tentoonstelling over *zendingscartografie* van de Universiteit Utrecht is zeer vermeldenswaard.

De plannen voor de *zendingserfgoedkalender 2022* zijn in een vergevorderd stadium. We ontvingen weer een aantal voorwerpen en we bespreken in deze nieuwsbrief natuurlijk weer een *object van de maand*.

Veel leesplezier gewenst,

Hylkje Steensma - secretaris

CONTACTEN

Onze stichting is - in de Nederlandse 'museumwereld' - vrij klein. Het is belangrijk om na te denken over de toekomst en daarom proberen wij contacten te leggen en te onderhouden met andere musea die collecties op vergelijkbare terreinen als de onze beheren. Museum Catharijneconvent in Utrecht richt zich niet meer, zoals in het verleden, slechts op Nederlandse religieuze kunst. Het museum heeft twee mensen aangetrokken die zich er speciaal voor in gaan zetten om het erfgoed van migrantenkerken en internationale kerken een plek te geven in de collectie. Wellicht kan onze stichting iets voor hen betekenen en kan er in de toekomst op enige wijze samengewerkt worden.



*Oriëntatiebezoek medewerkers
Catharijne Convent*

ORAL HISTORY

Het interviewproject kan weer gestart worden. Er ligt nog steeds een lijstje met namen van belangstellenden. Als u er voor voelt om uw herinneringen aan de zending met ons te delen, in de vorm van een gefilmd

interview, dan ontvangen we uw verzoek graag via secretariaat@zendingserfgoed.nl

KINDER- EN JEUGDZENDING- LECTUUR



Zendingsverhaal voor de kinderen

In de loop der jaren hebben de zendingsorganisaties allerlei materiaal uitgegeven en verspreid.

Deze spullen waren bedoeld voor fondsenwerving maar, in het geval van de kinder- en jeugdboeken, was het ook een manier om jongeren te informeren over het werk van de zending. Menigeen herinnert zich de boekjes die je op de lagere school kon krijgen als er genoeg centjes voor de zending waren meegebracht.

Het taalgebruik in deze boeken weerspiegelt de wijze waarop in een bepaalde periode over bewoners van de zendingsgebieden gedacht werd.

SECRETARIAAT@ZENDINGSERFGOED.NL

DORPSSTRAAT 24, 3214 AG ZUIDLAND

Postadres: Kerkweg 20-C, 3214 VD Zuidland

WWW.ZENDINGSERFGOED.NL

IBAN NL03 ABNA 05896419 72



DIGITALE NIEUWSBRIEF STICHTING ZENDINGSERFGOED/ZENDINGSERFGOEDHUIS

Nr. 24 Juni 2021

Wij hebben Marrit Claus, student Nederlands in Groningen, bereid gevonden om haar masterthesis aan dit onderwerp te wijden. De titel van haar onderzoek is: *Het zendingsbeeld in twintigste-eeuwse protestantse jeugdzendingspublicaties omtrent Nederlands-Indië/ Indonesië*. Zij hoopt het in oktober af te ronden.

NIEUWE SERIE ZENDINGSPUBLICATIES

Het komt nogal eens voor dat wij benaderd worden door personen die een boek(je) uit willen geven, waarvan de inhoud een nauwe relatie heeft met zendingswerk. Meestal gaat dat om persoonlijke herinneringen of om brieven en/of dagboeken van familieleden of bekenden. Wij hebben besloten mogelijkheden te bieden om deze documenten uit te geven in een nieuwe serie. Er is een commissie samengesteld, onder leiding van ons bestuurslid Albert Ferwerda, die het aangeboden beoordeelt en verder begeleidt bij de uitgave. Inmiddels wordt er gewerkt aan de uitgave van het eerste boek: een verhaal over kinderen van zendingsarbeiders, die door hun ouders in Nederland werden achtergelaten bij familie of kennissen. In een volgende nieuwsbrief leest u hier meer over.

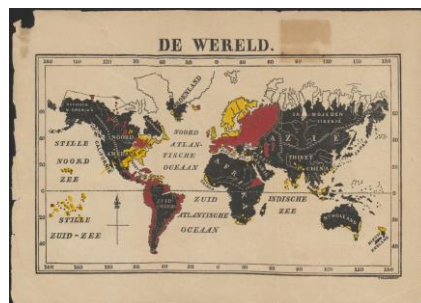
ZENDINGSCARTOGRAFIE

Dr. David Onnekink (Universiteit Utrecht) stelde een digitale tentoonstelling over zendingskaarten samen. De openingstekst op de website vermeldt:

“Oude zendingskaarten dragen de zware last van de geschiedenis van de zending, de gemengde erfenis van imperialisme, onderdrukking en racisme, alsook onderwijs, ontwikkeling en medische zorg met zich mee. Daarom is hun historische betekenis niet beperkt tot de verspreiding van het christendom, maar houden ze ook verband met de ontwikkeling van mondiale betrekkingen en imperialisme in het algemeen. De kaarten in deze tentoonstelling zijn een lens op de westerse houding ten opzichte van de niet-westerse wereld.”

Alleen digitaal te bekijken met de volgende link:

<https://www.uu.nl/nieuws/kaart-n-met-een-boodschap-digitale-tentoonstelling-over-zendingscartografie>



'De wereld', door T.M. Looman, 1850

In 1850 ging men er in de Westerse wereld van uit dat de wereldbevolking bestond uit christenen, moslims en heidenen. Het heidense gebied is helemaal zwart gekleurd: daar wonen heidenen die de Blijde Boodschap nog niet hebben gehoord.

ZENDINGSERFGOED- KALENDER

De kalender van 2022 heeft als thema 'Licht in het duister'.



Mahboobeh Salem 'Liefde'

Voorkant zendingserfgoedkalender 2022

Op de kalenderplaten worden schilderijen van de kunstenares Mahboobeh Salem, vluchteling uit Iran en momenteel verblijvend in Assen, afgebeeld. Mahboobeh werd als moslima geboren maar de vader van het gezin bekeerde zich tot het christendom. Op latere leeftijd besluit Mahboobeh dat ze met haar schilderijen uiting wil geven aan haar christelijk geloof.

SECRETARIAAT@ZENDINGSERFGOED.NL

DORPSSTRAAT 24, 3214 AG ZUIDLAND

Postadres: Kerkweg 20-C, 3214 VD Zuidland

WWW.ZENDINGSERFGOED.NL

IBAN NL03 ABNA 05896419 72



DIGITALE NIEUWSBRIEF STICHTING ZENDINGSERFGOED/ZENDINGSERFGOEDHUIS

Nr. 24 Juni 2021

In een volgende nieuwsbrief volgt verdere informatie over de manier waarop en wanneer u de kalender kunt bestellen.

NIEUWE OBJECTEN

Via mevrouw Dike ten Kate ontvingen wij een grote hoeveelheid voorwerpen, onder meer afkomstig van mevrouw Wilhelmina J. Meijer die op Papua heeft gewerkt. Daarnaast kregen wij voorwerpen die afkomstig zijn van haar ouders (Papua) en grootouders (Papua/Midden Sulawesi). Alles – meer dan 70 voorwerpen! – wordt momenteel geïnventariseerd.

HET OBJECT VAN DE MAAND

Overal op Bali staan stoelen. Waar u ook komt: bij huizen, akkers, tempels, bruggen. Geen mens gaat daar zitten: goden nemen er plaats! De stoel heet een *sangka*. Om de stoel zit een gekleurde doek. Elke god heeft zijn eigen kleur:

Rood is de kleur van Brahma, de schepper;

Zwart is Vishnu, de bewaarder;

Geel is Mahadewa, de god der gerechtigheid;

Wit is Ishwara, de zonnegod;

Geel-wit is Shiva, de god van vernietiging en wedergeboorte;

Zwart-wit is de *Penunggu*

Karang, bewaker van het huis.

De goden beschermen de plek waar hun zetel staat. De Balinees offert dagelijks op dergelijke godenstoeltjes. Met kleinere of grotere offers, bestaande uit rijst, vruchten en bloemen, houdt men de Hindoegoden te vriend en men verwacht in ruil daarvoor voorspoed of het afweren van tegenspoed.



Buiten het eiland Bali zijn deze stoelen nauwelijks te vinden, maar via een voormalig uitgezonden zendingsechtpaar belandde dit exemplaar in onze collectie. Wie over het Evangelie op Bali wil schrijven, kan niet heen om de overgrote meerderheid van de Balinese bevolking die èn Balinees èn Hindoe is.

PLANNEN VOOR DE TOEKOMST

In deze nieuwsbrief heeft u kunnen lezen dat er volop plannen klaarliggen voor verschillende projecten. Misschien is het ook mogelijk om vanuit het zendingserfgoedhuis nog eens interessante tentoonstellingen te organiseren op andere locaties in Nederland. Via de nieuwsbrief en de website houden we u vanzelfsprekend op de hoogte van alle activiteiten.

Op dit moment zijn er in verband met de coronamaatregelen geen exposities in het zendingserfgoedhuis. Ook de roulerende tentoonstelling in de Welkomkerk in Zuidland is om dezelfde redenen tijdelijk stilgelegd. In het zendingserfgoedhuis ontvangen wij wel bezoek, maar alleen op afspraak. Via ons email adres secretariaat@zendingserfgoed.nl kunt u contact hierover met ons opnemen.