



DIGITALE NIEUWSBRIEF STICHTING ZENDINGSERFGOED/ZENDINGSERFGOEDHUIS

NO. 9 (2016) april

Werk voor en achter de schermen

Het is in het voorjaar altijd wat rustig rond het Zendingserfgoedhuis.

Althans, zo lijkt het omdat we dan minder naar buiten treden. Maar schijn bedriegt.

Over een aantal van die activiteiten buiten de schijnwerpers gaat deze nieuwsbrief.

We belichten tentoonstellingen die voortdurend in de Welkomkerk te Zuidland plaatsvinden. We stellen kort het werk van Stichting collectie Papua Cultureel Erfgoed aan u voor. We besteden aandacht aan bezoekers die we ontvingen en die ons stukken uit hun eigen verzameling aanboden. We introduceren de 2017 Zendingserfgoedkalender bij u die als thema Kerkelijke kunst uit Papua heeft. Verder vertellen we u over het tijdrovend werk van inlijsten en kondigen alvast het bezoek aan van de bekende christelijke kunstenaar uit Bali, de veelzijdige I Nyoman Darsane aan. Veel leesplezier.

Huub Lems
Voorzitter



Die Donderdag

Exposities in Welkomkerk

In de Welkomkerk in Zuidland, een van de twee kerken waarover de Protestantse Gemeente te Zuidland de beschikking heeft, vinden door het hele jaar tentoonstellingen plaats met exposities uit het Zendingserfgoedhuis. Het is als het ware de thuisbasis waar alle exposities een keer getoond kunnen worden. Dit jaar hingen er al de serie 'Dromen uit de Kalahari' (kunst van de San uit de Kalahari woestijn van Botswana) en de weer op nieuw ingelijste serie houtgravures uit India (de lijdens-tijd serie van Solomon Raj uit India).



Welkomkerk Zuidland

Contact met PACE

Recent werd overlegd met PACE- Papua Cultureel Erfgoed. Sinds 2001 is een stichting onder die naam bekend geworden en met vele vrijwilligers bezig geweest om een enorme collectie van zo'n 24.000 voorwerpen uit Papua, voormalig Nederlands Nieuw Guinea bijeen te brengen. Veelal uit de verzamelingen van mensen die vroeger in het gebied hebben gewerkt. De collectie is nu door de stichting Collectie PACE ondergebracht in een tijdelijk rijks-depot. De stichting Papua Erfgoed verzorgt de communicatie, de overige collectie die bestaat uit ruim 3.000 boeken gespecialiseerd op Papua, en foto's en films. Daar hoort ook nog een collectie van dubbele exemplaren artefacten bij. Het overleg ging over de continuïteit van de collectie en de mogelijkheden op termijn de voorwerpen in een goede museale omgeving in Papua zelf te krijgen. De voorwerpen zijn voor een groot deel toegankelijk gemaakt op de website van PACE: www.papuaerfgoed.org

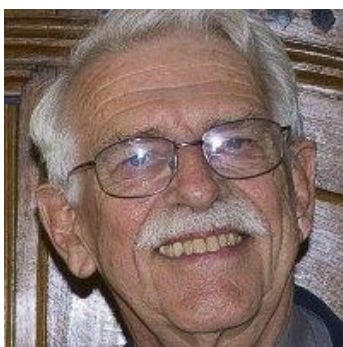


Een voorbeeld van de
pijlencollectie PACE

Bezoekers

In de eerste maanden van het jaar mochten we weer de nodige bezoekers ontvangen.

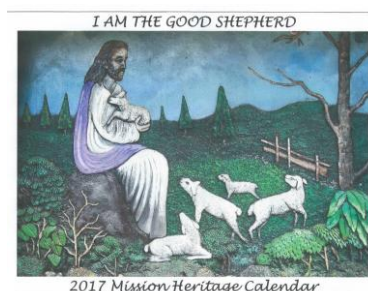
Alle en Aukje Hoekema hebben voor de zending van de Doopsgezinden op midden Java gewerkt. Na een uitgebreide rondleiding en gesprek met de vrijwilligers, lieten zij enkele voorwerpen uit hun collectie achter. Als toevoeging aan de collectie van het zendingserfgoedhuis.



Ds. Anton Schipper

Datzelfde deed ook Anton Schipper uit Rotterdam. Hij was in de roerige jaren zestig studentepredikant in Makassar in het zuidwesten van het eiland Sulawesi. Al eerder

had het zendingserfgoedhuis met hem kennis gemaakt want een deel van zijn bekende kerstallencollectie was toegevoegd aan een minitentoonstelling in 2014. Verhalen van zijn periode in Indonesië wisselden af met ideeën om tentoonstellingen uit de collectie in twee kerken in Rotterdam noord te exposeren. Ook werd aangekondigd dat er nog tal van voorwerpen van hem en zijn vrouw op een goede bestemming wachten. En die goede bestemming zal onze zendingserfgoedcollectie zijn.



Zendingserfgoedkalender 2017 over PAPUA

De kalender van 2017 is volop in ontwikkeling. In samenwerking met Lolke Osinga, de man achter veel van de Missie Zendingkalenders die vroeger door de Nederlandse Zendingraad en de Nederlandse Missieraad werden

uitgegeven komt deze tot stand. Foto's van kunstwerken naar Bijbelse verhalen verbonden aan het interieur of exterieur van kerken, en schilderijen op boombast (maro's) uit de collectie van Lolke, worden tot een geheel gesmeed. Uiteraard is de kalender weer voorzien van achtergrondverhalen over het land, de kerken en de christelijke kunst. Eind mei volgen de officiële aankondigingen maar u bent alvast op de hoogte.



Werk aan het inlijsten

In de vorige nieuwsbrief meldten we al de mooie gift die we vanuit Hemmen mochten ontvangen voor het inlijsten van veel van onze series kunstwerken. Intussen zijn de eerste series lijsten aangeschaft. Bijzonder was ook een twintigtal grotere tentoonstellingslijsten die we voordelig konden overnemen. Deze worden



DIGITALE NIEUWSBRIEF STICHTING ZENDINGSERFGOED/ZENDINGSERFGOEDHUIS
NO. 9 (2016) april

nu zorgvuldig onder handen genomen om bijvoorbeeld de serie Gouaches uit China van mw. Zhang Gui-jie in te lijsten.

Intussen hebben we ook een grote partij handgesneden Balinese lijsten besteld. Deze zijn tijdens eerder gebruik aangetast geraakt. Als wij ze hebben opgeknapt kunnen we onze collectie van Balinese schilderijen er mee inlijsten. Veel van deze lijsten zijn aangetast en erg lelijk geworden. Het zal nog wel even duren maar het beloofd mooi te worden.



I Nyoman Darsane

Nyoman Darsane komt

Als zijn gezondheid geen spelbreker is, zal de Balinese kunstenaar I Nyoman Darsane in juni naar Nederland komen. Dat gebeurt dan in aansluiting op een bezoek dat hij voornemens is te brengen aan Duitsland

waar hij in Heidelberg en Stuttgart zijn werk zal presenteren.

Darsane is een van de bekendste christelijke kunstenaars van Bali. En ook een van de veelzijdigste. Hij ontwierp veel kerkgebouwen van de Balinese Christelijke Kerk in traditionele stijl van Bali. Hij danst en beeldt in stijl Bijbelverhalen uit. Hij speelt wayang verhalen eveneens uit de Bijbel, maar leidt aan huis ook jongeren uit binnen- en buitenland op in het bespelen van gamelan instrumenten en wayangspel. Hij schildert en heeft van een deel van zijn werk batiks gemaakt.



Vijf wijze en dwaze meisjes
I Nyoman Darsane

Tijdens zijn bezoek zal hij nieuwe schilderijen tonen en wayang spel uitvoeren.

Voorlopig staan een tentoonstelling in het protestants landelijk dienstencentrum Utrecht en een ontmoeting op

dinsdag 28 juni in het zendingsergoedhuis in de planning. Zodra we een concrete planning hebben, laten we het u weten.